



LA FORGE



ANA
GR
MME



UN ACCOMPAGNEMENT COLLECTIF DE PROJETS LITTÉRAIRES

Vous écrivez... parfois régulièrement, parfois par périodes, souvent “pas assez” à votre goût.

Vous portez un projet littéraire : un roman, un récit, un recueil de poésie, de nouvelles ou une forme hybride. Vous sentez qu’il est là, mais qu’il demande à être travaillé dans la durée, dans un cadre qui permette à la fois l’avancée, le recul et la lecture par d’autres.

Comment faire vivre un projet d’écriture sur la durée ?

Comment trouver sa voix sans chercher une recette ?

Comment faire évoluer un texte en dialogue avec les autres sans se perdre dans les retours ?

Comment développer une pratique d’écriture plus consciente, plus régulière, plus autonome ?

L’esprit de la Forge :

La Forge n’est ni une école d’écriture, ni une formation à la publication, ni un apprentissage de modèles narratifs. C’est un espace de compagnonnage où des auteur·ices travaillent ensemble leurs projets littéraires, dans une dynamique de recherche, de lecture et de réécriture.

Chaque projet est abordé dans sa singularité. Il ne s’agit pas d’appliquer des recettes, mais d’apprendre à lire ce que le texte cherche à devenir.

Écrire ici, c’est apprendre à :

- * écouter son projet,
- * reconnaître ce qui agit dans son texte,
- * recevoir les retours sans s’y perdre,
- * affiner ses choix d’écriture,
- * développer une relation plus consciente et plus libre à sa pratique.

La Forge propose de développer une attention au processus d’écriture lui-même. Observer comment un texte se construit :

- * ses élans et ses résistances,
- * ses répétitions et ses bifurcations,
- * les effets produits par les choix d’écriture,
- * la manière dont les retours transforment le projet.

Cette réflexivité permet de mieux comprendre sa manière d’écrire et de gagner en autonomie dans les décisions littéraires.

Le programme :

Durée : 7 mois
De novembre 2026 à mai 2027

Rythme : une séance de 2h par mois, le lundi (hors vacances scolaires) + 2 séances de co-writing

Dates prévisionnelles :

- * Lundi 9 novembre 2026 (lancement), 14h30 - 16h30
 - * Lundi 14 décembre 2026, 14h30 - 16h30
 - * Lundi 11 janvier 2027, 14h30 - 16h30
 - * Lundi 8 février 2027, 14h30 - 16h30
 - * Lundi 8 mars 2027, 14h30 - 16h30
 - * Lundi 12 avril 2027, 14h30 - 16h30
 - * Lundi 10 mai 2027 (clôture), 14h30 - 16h30
- + 2 séances de co-writing de 2h (dates à définir)

Le groupe :

Groupe limité à 6 participant-es, afin de permettre des retours attentifs et approfondis.

Le groupe devient progressivement un espace de travail partagé, où chacun-e avance dans son projet tout en nourrissant celui des autres.

Tarif :

280 € pour l'ensemble du cycle



Le fonctionnement des séances :

Chaque séance constitue un temps de travail autour des projets en cours.

On y alterne :

- * des temps de lecture des textes apportés,
- * des retours structurés à partir d'une grille commune,
- * des échanges sur les enjeux d'écriture,
- * des moments de mise en perspective du processus.

Entre les rencontres, les participant-es poursuivent leur travail d'écriture de manière autonome et se font des retours selon un cadre qui sera précisé.

A mi-parcours puis en fin de parcours, l'animatrice relit 10 pages de votre projet et vous fera un retour.

Pour qui ?

La Forge s'adresse à des personnes qui :

- * portent un projet littéraire en cours de développement,
- * souhaitent lui consacrer un espace régulier dans la durée,
- * écrivent de manière autonome entre les séances,
- * souhaitent développer un regard plus conscient sur leur écriture,
- * sont prêtes à s'engager dans un travail collectif sur plusieurs mois.

Il ne s'agit pas d'apprendre à appliquer une structure de roman ou une méthode d'écriture, mais de faire émerger la forme propre à chaque projet.

Inscriptions :

Le nombre de places étant limité, l'entrée se fait sur candidature afin de constituer un groupe cohérent et engagé. Les candidatures permettent de vérifier l'adéquation entre les attentes des participant-es et l'esprit du programme.

Modalités :

Merci d'envoyer avant le 14 septembre :

- * une lettre de motivation (quelques lignes à 1 page),
- * une présentation de votre projet d'écriture (½ à 1 page),
- * un extrait de votre écriture (1 à 2 pages, tous genres).

Les réponses seront envoyées fin septembre.

Contact : lilalakehal@hotmail.fr