

ANA
GRAMME

ÉCRITURE
LECTURE
THÉÂTRE
SLAM

...

ATELIERS - STAGES - SÉJOURS

2017 - 2018

www.anagramme.com

AU PROGRAMME (voir dates à l'intérieur)

Écriture créative ou de nouvelles : retrouver cette notion souvent oubliée, l'écriture-plaisir. Un véritable miracle pour les angoissés de la page blanche ! Pas le temps de cogiter, vous jetez sur le papier une courte phrase, ou tirez au hasard une image, un objet... Toutes ces trouvailles sont les ingrédients de votre histoire. Puis c'est l'émotion – teintée de fous rires – partagée à la lecture des textes des participants. Conseils, écoute et bienveillance vous permettront de progresser à votre rythme.

Écriture de scénario : comprendre les rouages d'un film et d'une histoire, les charnières dramatiques, la psychologie des personnages, le dialogue... Des extraits de films imagineront le propos.

Écriture poétique : sur les chemins d'écriture des poètes, avec des mots de tous les jours et des contraintes d'écriture qui sont les lieux de liberté... Jouez avec les mots et les images, et découvrez « votre petite musique ».

Écriture de haïkus : en 3 brèves lignes, explorez la force du plus petit poème au monde et tout ce qu'il suggère, souvent de l'humour, du mystère, un rapprochement surprenant, une émotion...

Écriture autobiographique : pour faire apparaître le texte de sa propre histoire, et se donner l'occasion, par le jeu des mots, de mener une enquête littéralement surprenante sur soi-même. Pour se donner la chance de la transformer en une matière lisible pour un lecteur au contact d'un groupe intéressé et bienveillant.

Slam (poésie orale) : du plaisir d'écrire au plaisir de dire, le slam cherche dans chaque mot les trésors qui s'y cachent, pour se jouer des sonorités et faire vibrer la musique des lettres. Laissez s'exprimer le poète en vous...

Lecture vivante : lire à voix haute permet de plonger dans les saveurs et la richesse d'une écriture, et de les restituer, faisant de chacun un « passeur de mots »... Pour cela vous travaillerez la respiration, l'articulation, le placement de la voix, l'élargissement de ses registres, la détente et l'ancrage du corps ainsi que la présence face à un public.

Exploration vocale : grâce à des exercices de respiration, jeux vocaux et travail autour du texte, il s'agit d'aller à la rencontre de sa propre voix chantée et parlée, et d'en faire bon usage au quotidien.

Lecture théâtralisée : plongez dans vos textes, laissez mijoter en ajoutant une bonne dose de technique, quelques pincées d'engagement du corps, et servez chaud devant un public !

Initiation théâtre : Sur trois séances, nous vous proposons un aperçu du travail d'acteur, par la conscience de l'espace, la relation aux partenaires, les enjeux d'une situation et la composition de personnages. Un canevas de situation d'improvisation ainsi qu'un travail de texte sera également au programme.

Les ateliers et stages ne demandent aucune compétence ou expérience préalable.

Seuls la curiosité et le désir d'explorer votre créativité suffiront !

Anagramme, c'est aussi...

- De l'action culturelle -

Depuis plus de 23 ans, Anagramme bâtit des projets de lecture, écriture et théâtre en milieu scolaire, dans des structures sociales et associatives, des bibliothèques et équipements publics...

- Un festival de lectures noires et policières -

**L'échappée Noire 2017 se déroulera
du 10 au 17 novembre !**

Édition spéciale : lectures, rencontres
et créations autour de deux auteurs !

ATELIERS

Écriture créative ou de nouvelles

avec **Viviane Veneault**, auteure, formatrice, et co-fondatrice d'Anagramme

- **Le jeudi** de 9h15 à 11h45 - 9 séances - 205€
- **Le jeudi** de 14h à 16h30 - 9 séances - 205€
- **Le samedi** de 9h15 à 11h45 - 7 séances - 160 €
- **Le samedi** de 14h30 à 17h - 6 séances - 138€
- **Le vendredi** de 9h15 à 17h à Saint Nizier du Moucherotte - 7 séances - 298€
- **Atelier par mail** - 6 consignes de novembre à mai - 190€

Lecture vivante

avec **Benoît Olivier**, comédien et metteur en scène

- **Le mardi** de 19 h à 22 h
9 séances d'octobre à mars + 1 lecture publique - 280€

avec **Solenn Monnier**, comédienne et metteur en scène

- **Le lundi** de 19 h à 22 h
9 séances d'octobre à mars + 1 lecture publique - 280€

Ces ateliers demandent un engagement sur l'année.

Contactez-nous pour connaître toutes les dates des séances prévues !

STAGES

Initiation à l'écriture créative

avec **Viviane Veneault**

Des stages sont programmés tout au long de l'année : les dates paraîtront sur notre site.

Le premier stage de la saison aura lieu le 19 septembre 2017 de 18h à 20h30
20€ (adhérent) - 24€ (non adhérent)

Séjours d'écriture en Drôme provençale

avec **Viviane Veneault**

Les 2 prochains séjours auront lieu : **du 9 au 15 septembre 2017 - et du 9 au 15 juin 2018**
350€ tout compris (+20€ d'adhésion)

Lecture vivante

avec **Solenn Monnier**

Vendredi 6 et samedi 7 juillet 2018
80€ (+20€ d'adhésion)

Écriture autobiographique

avec **Anaïs Escot**, auteure et formatrice

Cycle de 6 séances **les jeudis 11, 18, 25 janvier et les jeudis 1^{er}, 8 et 15 février 2018, de 19h à 22h**
150€ (+20€ d'adhésion)

Écriture de haïkus

avec **Brigitte Briatte**

Cycle de 3 séances **les mercredis 4, 11 et 18 octobre 2017 de 18h à 20h30**
50€ (+20€ d'adhésion)

Slam, de l'écriture à la mise en voix

avec **Kifftout**, slameur (Les Métrotextuels)
Cycle de 4 séances **les lundis 6, 13, 20 et 27 novembre 2017, de 20h à 22h** + 1 restitution publique
80€ (+20€ d'adhésion)

Écriture poétique

avec **Marie-Hélène Estéoule-Exel**, poète, écrivain public

Des stages sont programmés un mercredi par mois : les dates paraîtront sur notre site.

Le premier stage de la saison aura lieu le 16 octobre 2017 de 17h30 à 20h
20€ (adhérent) - 24€ (non adhérent)

Écriture de scénario

avec **Viviane Veneault**

Niveau I - **samedi 24 et dimanche 25 mars 2018**
Lieu : St Nizier du Moucherotte (possibilité d'hébergement)
80€ (+20€ d'adhésion)

Exploration vocale

avec **Solenn Monnier**

Cycle en 3 parties - **le vendredi de 19h à 22h et le samedi de 10h à 16h30 :**

- **20-22 octobre 2017**
 - **2-3 février 2018**
 - **27-28 avril 2018**
- 80€ (+20€ d'adhésion)

Lecture théâtralisée

avec **Marie Despessailles**

Cycle de 4 séances + une restitution publique - **les jeudis 7, 14, 21 et 28 juin 2018 de 19h à 21h30 et dimanche 1^{er} juillet 2018**
120€ (+20€ d'adhésion)

Pack Découverte Stages

Écriture poétique + écriture créative
+ lecture vivante
100€ + 20€ d'adhésion

Stage Ado

Écriture créative avec **Anaïs Escot**
11-15 ans - **les 24, 25, 26 octobre 2017 de 14h à 17h**
80 € (+20€ d'adhésion)

Initiation Théâtre

avec **Marie Despessailles**
Cycle de 3 séances - **6, 12 et 20 janvier 2018**
90€ (+20€ d'adhésion)

NOUVEAU
en 2017-2018

INFOS PRATIQUES

Les stages et ateliers ont lieu à Anagramme, en centre-ville de Grenoble (tram : Maison du Tourisme ou Ste Claire les Halles), ou bien à St Nizier du Moucherotte (covoiturage organisé). Sur demande, ils peuvent se dérouler dans un lieu accessible aux personnes à mobilité réduite.

Il convient d'ajouter 20€ d'adhésion aux tarifs indiqués, sauf pour le premier stage court. Les paiements fractionnés, les chèques vacances et le Pack Loisirs Isère sont acceptés.

*Anagramme est subventionnée
par la ville de Grenoble,
le conseil départemental de l'Isère
et la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes.*

INFORMATIONS & INSCRIPTIONS

Anagramme

Association loi 1901

04 76 51 76 07

anagramme.grenoble@gmail.com

6, rue Raoul Blanchard

38000 GRENOBLE